

Stivori, Francesco. *Sacrarum cantionum quinque vocibus. Liber secundus . . . Venezia, Ricciardo Amadino. 1589.* RISM S6442.

Title, Cantus:

[border all around]
 FRANCISCI
 STIVORII
 ORGANISTÆ MAGNIFICÆ
 Communitatis Montanianæ.
 SACRARVM CANTIONVM
 QVINQVE VOCIBVS.
LIBER SECUNDVS.
 [CAN Printer's mark TVS]
 VENETIIS, MDLXXIX.

Apud Riciardum Amadinum.

Title, Tenor, Altus, Bassus, Quintus:

[border all around]
 FRANCISCI
 STIVORII
 ORGANISTÆ MAGNIFICÆ
 Communitatis Montanianæ.
 SACRARVM CANTIONVM
 QVINQVE VOCIBVS.
LIBER SECUNDVS.
 [TE Printer's mark NOR]
 VENETIIS, MDLXXXIX.

Apud Riciardum Amadinum.

Dedication:

[border] | INCLYTO, AC MAGNANIMO | ALFONSO ESTENSI, FERRARIÆ DVCI |
 SERENISSIMO. | [orn.] |

*DIu anceps fui (Princeps Serenissime) an hoc Motetorum volumen sub Al-|tissimi, Fœlicissimiq;
 tui nominis auspicijs producerem, vel ne. Quantum n. | ingens cupiditas ad hoc me compellebat,
 vt tuæ erga me humanitatis quod-|dam veluti testimonium diuulgarem: tantum me timor
 debortabatur, ne im-|pudentis hominis nomen subirem, ceu eius, qui cum humilimus esset, rem
 adeo | exiguum sic tam excelsa, sublimiq; specula constituendam curaret. Verum in | hoc ardua
 mentis agitatione, quamprimum Magnanimitas tua ad instar solis | splendidissimi, se fè mihi ob
 oculos posuit, omnis illico timoris tenebras exaçtè fugauit. Scie-|bam enim, quoē, quemadmorum*

*Sol suapte natura inferiores quoq; terræ partes illustrat, ita | cum tui ipsius potissimum, tum
Ducis Magnanimi proprium esse humilia interdum obiecta beni-|gno aspeetu non defraudare.
Adde quod rhythmi, quos tibi consacro non adeò aspernendi sunt, | cum harmonicam facultatem,
eius optimos professores ad te vndiq; confluentes, nec non eorum | labores amplissimis fauoribus,
& gratijs perpetuo prosequaris. Neq; id immerito cum Pytha-|goras ille sapientissimus, nil aliud
post presentis vitæ functionem iustis hominibus desponderit | quam perfectam harmoniam, ceu
nullum obiectum illis iudiciis, & ad eorum animos exhila-|randos, atque fouendos
accommodatius excogitari possit. Postremo mihi nunquam è memoria | exciderant officia à tua
Sublimitate in me collata. Ne dum enim meas in hac arte vigilias pro-|prijs auribus percipere
non contempsti, verum etiam me dignum existimasti, qui mirificum il-|lum, & in hac nostra
mundi plaga (vt opinor) singularem, Matronarum inquam, tum aula Du-|cali ad tuum nutum
canentium, chorum tum viderem, tum audirem. Quarum eximiam pulchri-|tudinem, in actibus
summam modestiam, & honestatem, in verbis proferendis elegantiam, & | in voce modulanda
venustate, dum mecum tacitus considerarem, angelorum choris interesse, su-|pernaeq; felicitatis
arrham degustare, mihi prorsus videbatur. Quod si opusculum hoc, & au-|ribus tuis, & illorum
vocibus non indignum iudicabis, & me beatum fore existimabo, & eas | quas tibi debeo
immortales gratias semper habebo. Vale. |*

Tuæ excelsitatis Serenissimæ | Humillimus Seruus | Franciscus Stiuorius. |

Index:

INDEX.

[column 1]

*Adiutor meus
Domine Deus virtutum
Anima meæ
In domino sperauit
Dominus illuminatio mea
Misericordia mei domine
Afflicti pro peccatis
Beata Dei genitrix*

[column 2]

*Beata mater
Vide Domine
Ad te domine leuaui
Timete dominum
Ad dominum clamaui
Benedictus es domine
Domine dominator
Adiuua me domine*

[column 3]

*Vincenti dabo edere
Qui vicerit
Cantabo domino
Deus maiestatis
Benedicam domino
Qui confidunt in domino
O quam suavis es domine*

FINIS.

Contents:

ADiutor meus esto domine ne derelinquas me Deus Salutaris meus.
 DOmine Deus virtutum quis similis tibi potens es domine Et veritas tua in circuitu tuo.
 ANima mea exultabit in domino & deleētabitur in salutari suo.
 IN domino sperauit anima mea quoniam benignus & misericors est & in nomine sancto eius
 exultauit cor meum Alleluia.
 DOminus illuminatio mea & salus mea quem timebo Dominus protec̄tor vitæ meæ à quo
 trepidabo Alleluia.
 MIserere mei domine quoniam infirmus sum fana me domine Conturbata sunt offa mea & anima
 mea turbata est valde.
 AFFlic̄ti pro peccatis nostris Cum lacrimis quotidie expētemus finem nostrum Dolor cordis nostri
 ascendat ad te Domine vt eruas nos a malis quæ innouantur in nobis.
 BEata Dei genitrix Maria a Virgo perpetua Templum domini Sacrarium spiritus sancti Sola fine
 exemplo.
 BEata Mater & intac̄ta Virgo gloria Regina mundi intercede pro nobis ad dominum.
 VIDE domine afflictionem meam & miserere mei propter magnam bonitatem tuam.
 AD te domine leuaui animam meam Deus meus in te confido miserere mei & salua me quia
 peccauit tibi.
 TImete dominum & date claritatem illi & adorate eum quoniam Deus Deorum est.
 AD dominum clamaui & exaudiuit me O quam suavis est misericordia tua beatus homo qui sperat
 in te.
 BEnedictus es domine quoniam exaudisti me Cantabo tibi & magnificabo nomen tuum in
 æternum.
 DOmine dominator cælorum & terræ Creator aquarum rex vniuersæ creaturæ exaudi orationem
 nostram & luçtum nostrum in gaudium conuerte.
 ADiuua me domine Deus meus quoniam in te sperauit & exultabit cor meum dum cantauero tibi.
 VIncenti dabo edere de ligno vitæ quod est in paradiso Dei mei Manna absconditum & calculum
 candidum & in calculo nomen nouum scriptum alleluia.
 QVi vicerit non lædetur à morte secunda Vestietur vestimentis albis & non delebo nomen eius de
 libro vitæ Alleluia. Secunda pars.
 CAntabo domine mirabilia tua lætabor & exultabo in te quia tu es Deus Saluator meus in quo
 semper sperauit.

DEus maiestatis rex omnipotens Cui astant angelorum Chori & tuas laudes resonat orbis
 terrarum respice in me & miserere mei.
 BEnedicam Domino quia factus est adiutor meus & refugium meum in die tribulationibus meæ
 Cantabo in æternum misericordiam eius.
 QVi confidunt in domino intelligent veritatem & fideles in dilectione aquiescent illi quoniam
 donum & pax est elec̄tis Dei.
 O Quam suavis est domine spiritus tuus qui ut dulcedinem tuam in filios demonstrares Pane
 suauissimo de cælo prestito esurientes reples bonis. A uoci pari.

Part-books:

CANTVS	A-C ²	24pp.	Dedication.	Index. [B ² unsigned]
TENOR	D-F ²	24pp.	Dedication.	Index. [Title page erroneously singed E]
ALTVS	G-I ²	24pp.	Dedication.	Index.
BASSVS	K-M ²	24pp.	Dedication.	Index.
QVINTVS	N-P ²	24pp.	Dedication.	Index. [O ² unsigned]

Remarks:

Quarto format. Cantus part-book gives year as 1579, but dedications and otherwise identical title pages indicate that 1579 is a printing error and that this 1589 edition is the first. RISM mistakenly lists this edition as a sole copy published in 1579 (S6441), which in actuality does not exist. Copy consulted: **D-Kl** (digital copy). RISM S6442.

Online source: **D-Kl**; Deutsche-digitale-bibliothek.org